

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ № 39 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА КРЕЙЗЕРА Я.Г.»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

Рассмотрена и рекомендована к утверждению школьным методическим объединением учителей русского языка и литературы протокол №__1__ от «__25__» _____2021г. 08	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МБОУ «Школа-гимназия №39 им. Крейзера Я.Г.» г. Симферополя _____Е.Ф.Кузьменко «_30_» _____08_____2021г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Школа-гимназия №39» г. им. Крейзера Я.Г.» Симферополя _____Н.В. Киричкова Приказ №_532_____ от «_30_» _____08_____2021г.
---	---	---

**Календарно-тематическое планирование
по литературе
для 5 класса
на 2020/2021 учебный год
количество часов в неделю: 2,5
количество часов в год: 85**

Составитель: учитель русского языка и литературы
Бенли Елена Алексеевна

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
(в том числе с учетом рабочей программы воспитания)

№	Содержание	Модуль программы воспитания «Школьный урок»	Количество часов	Из них		
				Развитие речи	Внеклассное чтение	Контрольные работы
1	Введение. Книга в жизни человека.	День знаний	1			
2	Устное народное творчество. Русские народные сказки.	Международный день распространения грамотности	9			
3	Из древнерусской литературы	Международный день учителя	2			
4	Из русской литературы XVIII века	100-летие со дня рождения академика Российской академии образования Эрдниева ПюрвяМучкаевича	1			
5	Из русской литературы XIX века.	200-летие со дня рождения Ф.М. Достоевского	36	5	3	
6	Из русской литературы XX века.	День Неизвестного Солдата	27	4	1	1
7	Зарубежная литература.	200-летие со дня рождения Н.А. Некрасова	8			
8	Обобщение изученного в 5 классе	День родного языка	1			
	Всего		85	9	4	1

IV. Календарно-тематическое планирование по литературе. 5класс (85 часов) 2,5 часа в неделю.

№ урока	Дата урока		Тема урока	Прим
	План	Факт		
Введение. Книга в жизни человека (1 час).				
1			Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества	
Устное народное творчество. Русские народные сказки (9 часов).				
2			Русский фольклор. Малые жанры фольклора.	
3			Детский фольклор.	
4			Сказка как особый жанр фольклора.	
5			«Царевна-лягушка» - встреча с волшебной сказкой.	
6			Народная мораль в характерах и поступках героев.	
7			«Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания.	
8			Особенности сюжета сказки. Нравственное превосходство главного героя.	
9			Сказка о животных «Журавль и цапля».	
10			Бытовая сказка «Солдатская шинель».	
Из древнерусской литературы (2 часа).				
11			Возникновение древнерусской литературы. «Повесть временных лет».	
12			«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».	
Из русской литературы XVIII века (1 час).				
13			М.В.Ломоносов «Случились вместе два Астронома в пиру...».	
Из русской литературы XIX века (28 часов +5 развития речи +3 внеклассное чтение).				
14			Русские басни. Басня как литературный жанр.	
15			И.А.Крылов. Слово о баснописце. Басня «Волк на псарне».	
16			И.А.Крылов. Басни «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом».	
17			Развитие речи № 1. Жанр басни. Повествование и мораль в басне.	
18			Внеклассное чтение № 1. Басенный мир Ивана Андреевича Крылова.	
19			В.А.Жуковский – сказочник. Сказка «Спящая царевна».	
20			Баллада В.А.Жуковского «Кубок».	
21			А.С.Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение «Няне». «У лукоморья...».	
22			А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Борьба добрых и злых сил.	
23			Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, строфа.	
24			Народная мораль, нравственность. Победа добра над злом.	
25			Внеклассное чтение № 2. Сказки А.С.Пушкина. Поэма «Руслан и Людмила»	
26			Антоний Погорельский. Страницы биографии. Сказка «Черная курица, или Подземные жители».	
27			Фантастическое и достоверно-реальное в сказке.	

28			М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте. Стихотворение «Бородино».	
29			Образ простого солдата – защитника Родины в стихотворении «Бородино».	
30			Н.В.Гоголь. Слово о поэте. Сюжет повести «Заколдованное место».	
31			Реальное и фантастическое в сюжете повести.	
32			Н.В.Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки».	
33			И.С.Тургенев. Слово о писателе. История создания рассказа «Муму».	
34			История отношений Герасима и Татьяны. Герасим и его окружение.	
35			Герасим и Муму.	
36			Развитие речи № 2. Классное сочинение №1 по рассказу И.С. Тургенева «Муму». Подготовка.	
37			Развитие речи № 3. Классное сочинение №1 по рассказу И.С. Тургенева «Муму». Написание	
38			Н.А.Некрасов. Слово о писателе.	
39			«Есть женщины в русских селеньях...» - отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».	
40			Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети»	
41			А.А.Фет. Слово о поэте. Стихотворение «Весенний дождь».	
42			Л.Н.Толстой. Рассказ-быль «Кавказский пленник». Сюжет рассказа.	
43			Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы.	
44			Краткость и выразительность языка рассказа.	
45			Развитие речи № 4. Подготовка к домашнему сочинению по рассказу Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» на тему «Жилин и Костылин - разные судьбы».	
46			А.П.Чехов. Слово о писателе. «Хирургия».	
47			Внеклассное чтение № 3. Юмор и сатира в творчестве А.П.Чехова.	
48			Образы природы в русской поэзии. Образ весны. Ф.И.Тютчев, А.Н.Плещеев. Образ лета. И.С.Никитин, Ф.И.Тютчев.	
49			Развитие речи №5. Анализ стихотворения. Образы русской природы в поэзии.	
Из русской литературы XX века (21 час +4 развития речи + 1 внеклассное чтение + 1 контрольная работа).				
50			И.А.Бунин: страницы биографии. Рассказ «Косцы».	
51			В.Г.Короленко. Слово о писателе. «В дурном обществе».	
52			Повесть. Сюжет и композиция повести «В дурном обществе».	
53			Путь Васи к правде и добру.	
54			Развитие речи № 6. Подготовка к домашнему сочинению №2 по повести В.Г. Короленко на тему «Путь Васи к правде и добру».	
55			С.А.Есенин. Слово о поэте. Стихотворение «С добрым утром!».	
56			П.П.Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя. «Медной горы Хозяйка».	
57			Язык сказа. Реальность и фантастика в сказе.	
58			Внеклассное чтение № 4. «Малахитовая шкатулка». Сказы	

			П.П.Бажова.	
59			К.Г.Паустовский: страницы биографии. Сказка «Теплый хлеб». Герои сказки.	
60			Нравственные уроки сказки «Теплый хлеб».	
61			К.Г.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы».	
62			С.Я.Маршак. Слово о писателе. Пьеса-сказка С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев».	
63			Герои пьесы-сказки. Роды и жанры литературы.	
64			А.П.Платонов. Маленький мечтатель Андрея Платонова в рассказе «Никита».	
65			В.П.Астафьев: детство писателя. «Васюткино озеро» Сюжет рассказа, его герои.	
66			Человек и природа в рассказе. Развитие речи № 7. Подготовка к классному сочинению №2 на тему «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит».	
67			Развитие речи № 8. Классное сочинение №2 на тему «Тайга, наша кормилица, хлипких не любит». Написание.	
68			Поэтическая летопись Великой Отечественной войны. А.Т.Твардовский. «Рассказ танкиста».	
69			Подвиг бойцов крепости-героя Бреста. К.М.Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете...».	
70			Развитие речи №9. Великая Отечественная война в жизни моей семьи.	
71			Стихотворения И.А.Бунина. «Помню – долгий зимний вечер...».	
72			А.А.Прокофьев, Д.Б.Кедрин «Аленушка». Картина В.М.Васнецова «Аленушка».	
73			Н.М.Рубцов. «Родная деревня». Дон-Аминадо. «Города и годы».	
74			Саша Черный. Рассказы «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Юмор.	
75			Стихотворения-шутки. Ю.Ч. Ким. «Рыба-кит».	
76			Контрольная работа № 1 по курсу литературы 20 века.	
Зарубежная литература (8 часов).				
77			Роберт Льюис Стивенсон. Баллада «Вересковый мед».	
78			Даниэль Дефо. Слово о писателе. «Робинзон Крузо».	
79			Х.К.Андерсен и его сказочный мир. Сказка «Снежная королева».	
80			Два мира сказки «Снежная королева».	
81			Два мира сказки «Снежная королева».	
82			Марк Твен. «Приключения Тома Сойера».	
83			Марк Твен.Том. Сойер и его друзья.	
84			Джек Лондон. Слово о писателе. «Сказание о Кише».	
Обобщение изученного в 5 классе.				
85			Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 5 класса».	
Итого: 85 часов, развитие речи – 9, домашние сочинения – 2, классные сочинения – 2,				

контрольная работа – 1, внеклассное чтение – 4.

Лист корректировки рабочей программы для класса.

[illegible]